| | | |
|---|---|---|
| | **UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA**<br>**PRÓ- REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO**<br>**SUPERINTENDÊNCIA ACADÊMICA** | **PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR** |

| **Unidade: FFCH** | **Departamento: Museologia** |
|---|---|
| **COMPONENTE CURRICULAR** | |
| **CÓDIGO** | **NOME** |
| Disciplina | **Seminários de Pesquisa Museológica** |

| **CARGA HORÁRIA** | | | |
|---|---|---|---|
| **T** | **P** | **E** | **TOTAL** |
| 30 | 30 | 00 | 60 |

| **MÓDULO** | | |
|---|---|---|
| **T** | **P** | **E** |
| | | |

| **CURSO(S)** | **ANO VIGENTE** |
|---|---|
| **Mestrado do Programa de Pós-Graduação emMuseologia** | **2024.1** |

**EMENTA**

Seminários sobre diferentes abordagens de pesquisa museológica apresentados pelos/as discentes, docentes, egressos/as e convidados/as, aderentes à área de concentração/linhas de pesquisa do programa. Leitura e interpretação de textos científicos com ênfase na articulação teórico-metodológica e na investigação de distintas tendências de pensamento no campo da Museologia. Discussão dos projetos de pesquisa e dos itinerários teórico-metodológicos mobilzados/as pelos/as mestrandos/as.

**OBJETIVOS**

A) Debater diferentes abordagens de pesquisa museológica na forma de seminários relacionados à área de concentração/linhas de pesquisa do programa;
B) Apresentar aspectos teórico-metodológicos da pesquisa museal e museológica, considerando as diferentes tendências de pensamento em Museologia;
C) Discutir os projetos de pesquisa e do estágio atual da pesquisa desenvolvida pelos/as discentes.

**CONTEÚDOS**

1) Museologia: princípios teórico-metodológicos, campos de ação e quadro referencial da disciplina;
2) Pesquisa museal e pesquisa museológica;
3) Tendências contemporâneas da pesquisa em Museologia: estudos de caso;
4) Projetos de pesquisa e itinerários teórico-metodológicos mobilizados pelos/as discentes.

**METODOLOGIA / AVALIAÇÃO**

Realização de seminários e leituras sobre aspectos teórico-metodológicos da pesquisa museológica, com enfoque na área de concentração/linhas de pesquisa do programa e nas especificidades das pesquisas discentes.

**BIBLIOGRAFIA**


BRUNO, Maria Cristina Oliveira. Museus e Pedagogia Museológica: os caminhos para a administração dos indicadores da memória. *In:* PRIMO, Judite; MOUTINHO, Mario (Orgs.). *Introdução à Sociomuseologia*. LIsboa: Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, 2020, v. 1, p. 153-169.

CERÁVOLO, Suely Morais. *Da palavra ao termo*: um caminho para compreender Museologia. Tese (Doutorado em Ciências da Comunicação), Universidade de São Paulo, 2004.

CHAGAS, Mário. Pesquisa museológica. *MAST Colloquia*, Rio de Janeiro, v. 7, 2005.

DESVALLÉES, André; MAIRESSE, François (Dir.). *Conceitos-chave de Museologia*. São Paulo: ICOM Brasil, SEC- SP, 2014.

DUARTE CÂNDIDO, Manuelina Maria. A pesquisa em Museologia ou... por uma pesquisa adjetivada. *In:* ARAÚJO, Bruno Melo de; SEGANTINI, Verona Campos; MAGALDI, Monique; HEITOR, Gleyce Kelly Maciel. (Orgs.). *Museologia e suas interfaces críticas*: museu, sociedade e os patrimônios. Recife, PE: UFPE, 2019, p. 147-162.

PRIMO, Judite; MOUTINHO, Mario (Orgs.). *Teoria e prática da Sociomuseologia.* Lisboa: Departamento de Museologia da Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, 2021.

SANTOS, Maria Célia Teixeira Moura. *Encontros museológicos*: reflexões sobre a museologia, a educação e o museu. Rio de Janeiro: MINC, 2008.

TEXEIRA, Sidélia Santos. *Patrimônio e museus na contemporaneidade*. Salvador: EDUFBA, 2016.


Programa de componente curricular proposto na reunião do Departamento, em____/____/____

Chefe do Departamento
(assinatura e carimbo)

Programa de componente curricular aprovado na reunião do Colegiado de Curso, em 06/05/2023

Coordenador do Colegiado
(assinatura e carimbo)