



Serviço Público Federal  
UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA  
FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS  
Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Museologia  
Rua Aristides Novis, 197, Federação, Salvador/Bahia, CEP  
40.210-730,  
E-mail: [ppgmuseu@ufba.br](mailto:ppgmuseu@ufba.br)

**PPGMUSEU**

**Reunião para Homologação do  
Processo Seletivo PPGMuseu,  
para 2013.2.**

Ata da reunião para Homologação do Processo Seletivo para o Mestrado em Museologia, do PPGMuseu para o semestre 2013.2, realizada no dia vinte e sete (27) de agosto de dois mil e treze (2013), na sala do Departamento de Museologia na Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas da Universidade Federal da Bahia (UFBA), com a presença dos professores Joseania Miranda Freitas (coordenadora do Programa), Heloisa Helena Fernandes Gonçalves da Costa e Marcelo Nascimento Bernardo da Cunha, membros do Colegiado do PPGMuseu e participação dos professores Maria das Graças de Souza Teixeira, Suely Moraes Cerávolo, Rita de Cássia Maia da Silva e Eugênio de Ávila Lins. Por decisão do Colegiado do Programa, a reunião foi aberta para os demais professores do curso, com o intuito dar conhecimento sobre o processo realizado. O Professor Cláudio Oliveira, membro do colegiado, não participou da reunião por encontrar-se em licença para o pós-doutorado. O processo foi realizado segundo normas do edital publicado em junho de 2013. As inscrições foram realizadas a partir de documentação enviada no período de 15 a 19 de julho, exclusivamente por SEDEX. Findo o prazo de encaminhamento de inscrições foram recebidas vinte e oito correspondências. Para o processo de seleção foram definidas duas comissões de avaliação, formada por três representantes de cada linha, responsáveis por avaliação dos candidatos a cada uma delas. A Comissão da Linha 1 foi formada pelos docentes Joseania Freitas, Heloisa Helena da Costa e Marcelo Cunha. A Comissão da Linha 2 foi formada pelos docentes Rita Maia, Graça Teixeira e Gilson Magno. No dia 29 de julho a coordenação do Programa abriu os envelopes realizando a conferência da documentação enviada, juntamente com a proposta de Pesquisa. Foram homologadas vinte e sete inscrições conforme lista anexa (anexo 1). Foi indeferida a inscrição da candidata Ana Lígia Lima, por ter apresentado documentação incompleta. Neste mesmo dia foi divulgada a homologação das inscrições. Após esta etapa as Propostas de Pesquisa foram encaminhadas para a Comissão de cada uma das linhas que, após análise e segundo o calendário do Edital, apresentou o seguinte resultado: das dezesseis propostas apresentadas para a Linha 1 foram aprovadas onze e das onze propostas apresentadas para a Linha 2, foram aprovadas oito, conforme tabela em anexo (anexo 2), que apresenta as notas atribuídas pela Comissão. No dia 05 de agosto foi divulgado o resultado da análise das propostas. Dando continuidade ao processo, no dia 12 de agosto, foi realizada a prova escrita com questões elaboradas pelas duas Comissões (anexo 3). Após a correção das provas, foram aprovados catorze candidatos conforme o anexo 4. No dia 20 de agosto foi realizada entrevista com os candidatos, realizada pelas duas comissões. Para a entrevista foi seguido um roteiro elaborado pela coordenação (anexo 5), visando aferir tanto questões relacionadas à produção e desenvolvimento da proposta, quanto sobre o currículo dos candidatos. As entrevistas foram realizadas segundo escalonamento constante em tabela (anexo 6). Não foi necessário utilizar o dia 21 de julho para entrevistas, devido à quantidade de candidatos. A candidata Rosa Maria Gonçalves não compareceu à entrevista. As notas aferidas a cada candidato na entrevista estão apresentadas no anexo 7. No dia 22 de julho foi realizada a prova de proficiência com caráter classificatório. Candidatos optaram por realizar prova em inglês, francês ou espanhol, sendo utilizado como texto um editorial da revista Museum (anexos 8 e 9). Após este processo e recebidas todas as notas enviadas por cada uma das Comissões, o Colegiado do PPGMuseu (exceto o prof. Cláudio Oliveira) reuniu-se para analisar os resultados e definir a aprovação e classificação dos candidatos que foram aprovados em todas as etapas do processo. Considerando o número de

*[Handwritten signatures and initials in blue ink]*

vagas para o PPGMuseu nesta primeira seleção, foram aprovados cinco candidatos para cada Linha de Pesquisa. Candidatos classificados a partir do sexto lugar, como ocorreu na Linha 1, serão convocados para matrícula, por ordem de classificação, caso haja desistência de inscrição de algum dos cinco primeiros candidatos aprovados. Segue relação nominal, ordenada por classificação e Linha de Pesquisa, com suas notas finais, resultantes da soma das notas aferidas nas provas eliminatórias (anexo 10): **Linha 1 – Museologia e Desenvolvimento Social:** 1 – Dora Maria dos Santos Galas, média final nove virgula dois (9,2); 2 - Anna Paula da Silva, média final oito (8,0); 3 – Daniela Moreira de Jesus, média final sete virgula oito (7,8); 4 - Leane Cristina Ferreira Gonçalves, média final sete virgula cinco; 5 - Maria de Fátima dos Santos, média final sete virgula quatro (7,4); 6 - Maria Estela Lages Santos, média final sete virgula dois (7,2); 7 - Osvaldina Cezar Soares, média final sete virgula dois (7,2) e 8 - Talita Veiga Gomes, média final sete (7,0). **Linha 2 – Patrimônio e Comunicação:** 1 - Joana Angélica Flores Silva, média final 8,5; 2 – Cid José da Cruz, média final oito virgula três (8,3); 3 - Thaís Gualberto de Almeida, média final oito virgula três; 4 - Renato Carvalho da Silva, média final sete virgula seis (7,6) e 5 - Genivalda Cândido da Silva, média final oito (8,0). O resultado da classificação geral, sem separação por linha de pesquisa, está apresentado no anexo 11. Para efeito de desempate, foi utilizada a nota da prova de proficiência de caráter classificatório. A professora Suely Cerávolo ressaltou que acredita que deveria se prestar um retorno para os candidatos que foram reprovados, ao que o professor Eugênio Ávila informou que no Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais da UFBA, após o processo seletivo, os candidatos reprovados são chamados para participar de reunião na qual são elencadas suas falhas durante as avaliações e convidados a se inscreverem como alunos especiais nas disciplinas do curso, fato que fora discutido e deliberou-se por adotar a prática na seleção 2013.2. Nada mais havendo a tratar, eu Marcelo Nascimento Bernardo da Cunha, vice coordenador do PPGMuseu, lavrei esta ata, que após lida, discutida e aprovada, será assinada por todos. Salvador, 27 de agosto de 2013.

Marcelo M., Heloisa Helena Costa, M. dos Santos Galas  
Eugênio Ávila, Cid José da Cruz, Joana Angélica Flores Silva  
Suely Cerávolo, Renato Carvalho da Silva, Thaís Gualberto de Almeida